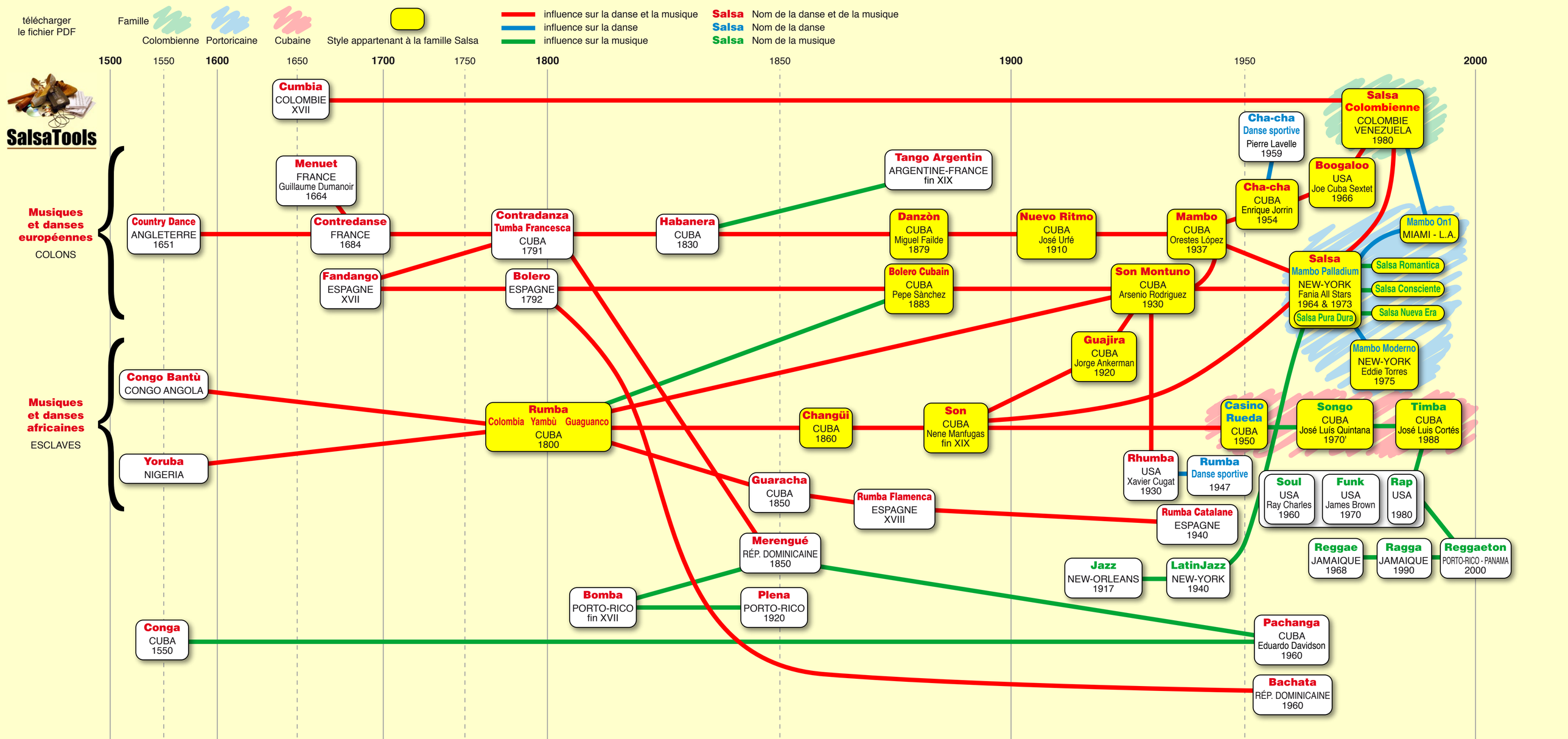
télécharger le fichier PDF
Famille
Colombienne
Portoricaine
Cubaine
Style appartenant à la famille Salsa
influence sur la danse et la musique
influence sur la danse
influence sur la musique
Salsa Nom de la danse et de la musique
Salsa Nom de la danse
Salsa Nom de la musique
1500
1550
1600
1650
1700
1750
1800
1850
1900
1950
2000
SalsaTools
Musiques et danses européennes
COLONS
Musiques et danses africaines
ESCLAVES
Cumbia
COLOMBIE
XVII
Menuet
FRANCE
Guillaume Dumanoir
1664
Country Dance
ANGLETERRE
1651
Contredanse
FRANCE
1684
Fandango
ESPAGNE
XVII
Contradanza
Tumba Francesca
CUBA
1791
Bolero
ESPAGNE
1792
Habanera
CUBA
1830
Tango Argentin
ARGENTINE-FRANCE
fin XIX
Danzòn
CUBA
Miguel Failde
1879
Bolero Cubain
CUBA
Pepe Sànchez
1883
Nuevo Ritmo
CUBA
José Urfé
1910
Son Montuno
CUBA
Arsenio Rodriguez
1930
Guajira
CUBA
Jorge Ankerman
1920
Mambo
CUBA
Orestes López
1937
Cha-cha
CUBA
Enrique Jorrin
1954
Cha-cha
Danse sportive
Pierre Lavelle
1959
Boogaloo
USA
Joe Cuba Sextet
1966
Salsa Colombienne
COLOMBIE
VENEZUELA
1980
Mambo On1
MIAMI - L.A.
Salsa
Mambo Palladium
NEW-YORK
Fania All Stars
1964 & 1973
Salsa Pura Dura
Salsa Romantica
Salsa Consciente
Salsa Nueva Era
Mambo Moderno
NEW-YORK
Eddie Torres
1975
Congo Bantù
CONGO ANGOLA
Yoruba
NIGERIA
Rumba
Colombia Yambù Guaguanco
CUBA
1800
Changüi
CUBA
1860
Son
CUBA
Nene Manfugas
fin XIX
Guaracha
CUBA
1850
Rumba Flamenca
ESPAGNE
XVIII
Rumba Catalane
ESPAGNE
1940
Rhumba
USA
Xavier Cugat
1930
Rumba
Danse sportive
1947
Casino Rueda
CUBA
1950
Songo
CUBA
José Luís Quintana
1970'
Timba
CUBA
José Luis Cortés
1988
Soul
USA
Ray Charles
1960
Funk
USA
James Brown
1970
Rap
USA
1980
Reggae
JAMAIQUE
1968
Ragga
JAMAIQUE
1990
Reggaeton
PORTO-RICO - PANAMA
2000
Merengué
RÉP. DOMINICAINE
1850
Bomba
PORTO-RICO
fin XVII
Plena
PORTO-RICO
1920
Jazz
NEW-ORLEANS
1917
LatinJazz
NEW-YORK
1940
Conga
CUBA
1550
Pachanga
CUBA
Eduardo Davidson
1960
Bachata
RÉP. DOMINICAINE
1960